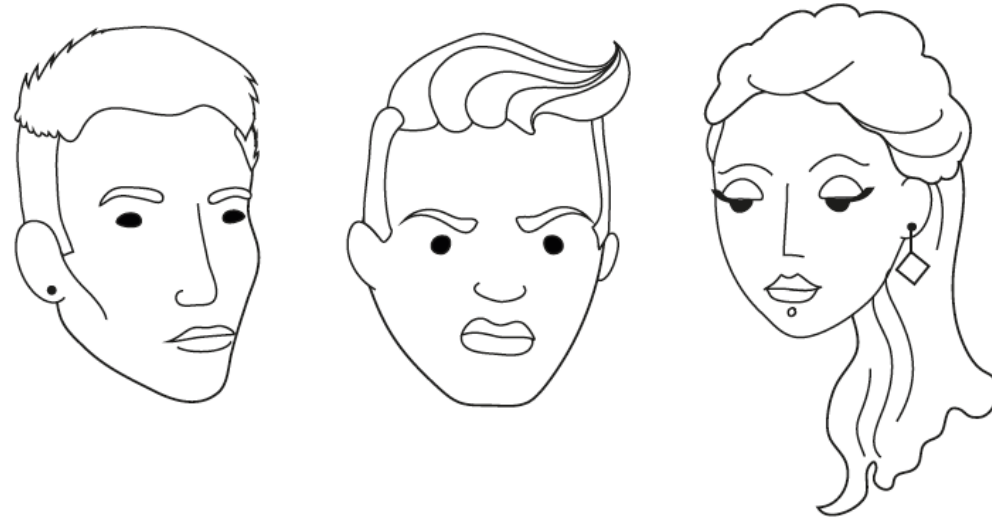


# *DIVERSITY EXISTS*



EIN FILMISCHES LEHRMITTEL ZUR THEMATISIERUNG VON  
VERSCHIEDENEN SEXUELLEN ORIENTIERUNGEN UND LEBENSWEISEN

Patricia Schär und Claudia Bach

# DAS FILMISCHE LEHRMITTEL BEINHÄLTET

- *30-minütigen Inputfilm*
- *20-seitiges Dossier (PdF) mit Unterrichtsmaterialien zu*
  - Homophobie
  - (Miss-)Verständnisse und Mythen zu Homosexualität
  - Coming-Out
  - Rechtliche Situation von Homosexuellen

# FILMAUSSCHNITT ZUM THEMA COMING-OUT



Filmszene zum Anknüpfen (→ 09:05)

«Stell dir das Gschwätz vor»



Filmszene zum Anknüpfen (→ 4:59)

«Ich han Schiss.»

# BSP. THEMA: COMING-OUT



## DISKUSSIONSFRAGEN (z.B.):

- Was braucht es, damit sich jemand zu einem Coming-Out traut? Wie kann man ihn/sie dabei unterstützen?



## RECHERCHEAUFTRAG:

- Welche öffentlichen Outings kennst du?
- Was waren die Reaktionen in den Medien darauf?



## AKTIVITÄT: MEINE BESTE FREUNDIN, MEIN BESTER FREUND OUTET SICH

Die Schülerinnen und Schüler stellen sich vor, dass Orlando ihr bester Freund ist und er sich bei ihnen outet.

- Wie reagierst du auf diese Nachricht?
- Welche Reaktion würde sich Orlando wünschen?
- Was rätst du Orlando?
- Was soll er machen? Was auf keinen Fall?



# ARBEITSBLATT: DAS OUTING DER LEHRERIN

*Was sagen die Personen zum  
Outing von Frau Schneider?*



WENN FRAU  
SCHNEIDER LESBISCH  
IST, KANN SIE MIR  
SICHER TIPPS FÜR  
MEIN OUTING GEBEN.

ORLANDO

IGOR

REKTOR MUNZIG

NOAH

DER FILM, DAS UNTERRICHTSDOSSIER UND  
WEITERE INFORMATIONEN SIND AUF:

[www.diversity-exists.ch](http://www.diversity-exists.ch)

Bestellen